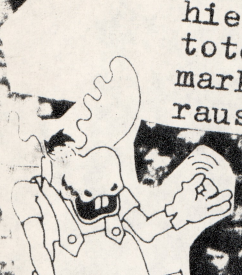
Sülz 2



Ihre Meinung

so,diese komische blättersammlung die jetzt vor euch liegt ist (wie könnt es anders sein) SÜLZ Nr.2 !!!!!!!!!!!!!!!??
wir haben uns mal wieder in arbeit und unkosten gestürzt, nur damit ihr alten konsumenten was zu lesen habt,!! BLUbB hier in biehläfälth is in letzter zeit mal wieder absolut tote hosae,deshalb mußten wir erst mal wieder zur freien marktwirtschaft beitragen ,und dieses vergurckte fanzine????!! rausbringen -gulp!. die auflage wird wahrscheinlich 100 sein,
weil die50 häftsche von numma 1 so schnell ?? weg warn !!!
was so alles drin sein wird ,weiß ich noch nicht ,abbada
wir immer gerne fan-brief-bomben-post kriegen, wern wa ja
sehn, wa???!!' HONK!?' FÖTTFÖTT??!! so ,jetzt gehn wa erstmal ei
einen pichelnnnnnnnnnn.,.....,..!!?.' uf
matsch fan.!.!._!?',.-,,'!?+ß:/§_

thanx and cheers to:
grüße und dank gehen an:
Viotto Vasko(fin),Darran(No Future),Schnecke
django,petra s.(hi),le grand Milos,cashba,schösse,
[illegible],CHRISTIAN O.,CHRISTIAN H.)-
EX-ROTE KAPELLE (OLAF K.,Hacker sänger! hippie,jürgen w.,
heiko,den goien?! er kussi imma so nett grüßen läßt ..,
Campi,weil- er terror AG), ERIC+ SUSI,
mausi(1+2) ,stefan(ex detmold,michael -the bull-
achim heinig,dörte aus Limburg,Sidney Garstigs -Pichel
SL-PVNX, BI-Punx+ Skins,ZZZHacker,Notdurft,Partisans,
petra k.Skrotum aus Limburg,Sidney Garstigs -Pichel
lassen ,bärchen und die milchbubies,(Hi Kai),
und bäntz,die sich nich von der industrie kaufen
franz von ab dafür.- alle kleinen labels
-Bande,Franz von Ab-dafür und natürlich Leni,
Ela und Burkhard G., und all die,die
einen Gruß verdient haben,aber nicht
gegrüßt wurden!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Eilige Anzeigen-Aufträge

für das nächste Sülz erreichen uns

Logschreiban
markus/matthias weber
4800bielefeld15
kahler krug 3
V.i.S.d.P.

SILVA 42

Da wir mal sehen wollten was außer Punkbands noch so in der Scene der Musik soX abläuft hatt sidney Garstig ne Band in Schleswig aufgespurt die auch mal was neues bringt.Sie heißt PEARSON BROTHER`S BAND AND THE GO GO TWINS .Hier das erste und exclusive Interview mit der etwas anderen Band.(Ich hab nur die 2 Twins getroffen der rest hat das Interview berichtig

Sydney: Wieviel Leute spielen bei eurem Trupp mit ?

Twins : 12

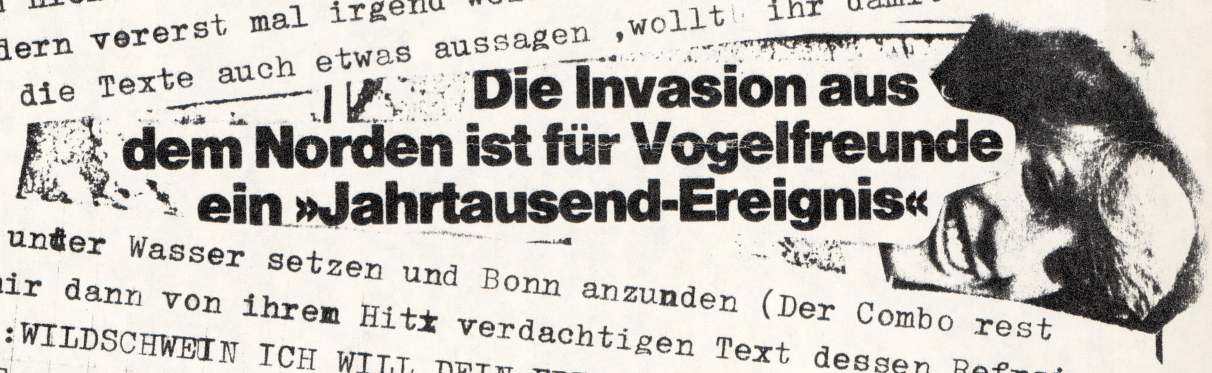
S: Welche Instrumente spielen diese Massen den?

T: 1xBass 1xSchlagzeug 1xTrompete 1xTuba 2xSaxophon 2xGitarre 1xPosaune 1xKeybords 4xGesang (Das e rinnert mich an die legendären& gefurchtetem Mösengängster

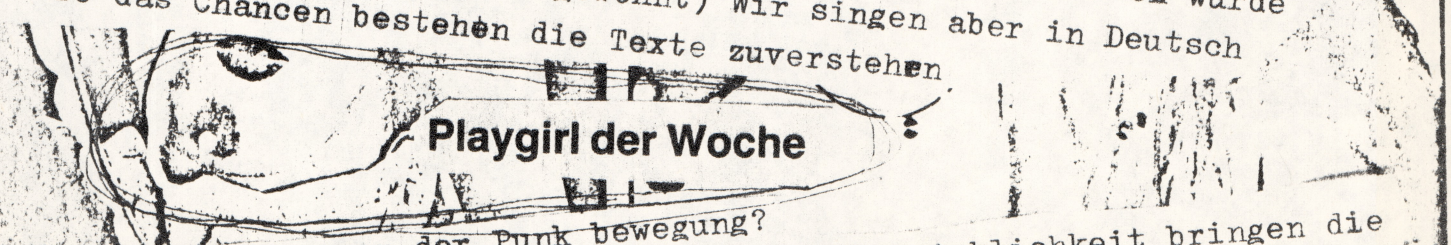
S: Was für ne Musik kann man den mit den Instrumenten machen Bayrische Volksmusik?

T :Ne wir wollten irgend was in Richtung Blues machen oder sowas wie Grobschnitt oder wie Papa Zappa außerdem hatten wir an ne Buhnenschou wie die alten Tubes gedacht (der Rest der Band meinte allerdings das sie sich nicht so auf die herkömmlichen Musikrichtungen festlegen wollten sondern vererst mal irgend welche Oldies verwurtzen wollten

S :sollen dann die Texte auch etwas aussagen ,wollt ihr damit etwas erreichen? .



T : Schleswig unter Wasser setzen und Bonn anzunden (Der Combo rest erzählte mir dann von ihrem Hit verdachtigen Text dessen Refrain so lautet :WILDSCHWEIN ICH WILL DEIN EBER SEIN)das klingt höffnungs voll vorallem weil der Text dann gut sexbezogen bis prevers weiter geh ansonsten improvisieren wir die Texte noch zumindest bei unserem ersten Auftritt im Historischen(hysterischen??!!)Gasthaus der nicht durch irgend welche großartigen Proben vorbereiten wurde (also wie von ZZZ Hacker gewohnt) Wir singen aber in Deutsch so das Chancen bestehen die Texte zuverstehen



S : Was haltet ihr von der Punk bewegung?

T : Ehrlich die Punx wollen was bringen aber in wirklichkeit bringen die hier nix mehr .Ich war mal mit den SL-Punx ne Zeit lang zusammen die zeit hat mir was gebracht aber es ist zeit der Bevölkerung zu zeigen was sie bringen können oder wollen.Die zivilisation mit ihrer standigen Anpassung macht die Jugend kaputt.Doch dagegen kann man nichts machen wenn man nur säuft und alte omas anpöbelt das reicht nicht so ganz wenn man was verändern will.

TEXTE

222 Hacker

Kind, sieh da nicht hin!

Stacheldraht
Stacheldraht, Stacheldraht
der totale Stacheldraht
eingezäunt, eingesperrt
will hier raus
kann nicht gehen
hohe Mauer
auf der Lauer
sitzen Leute mit Mp's
ballern alles nieder
was sich hier bewegt
ballern alles nieder
was sich hier bloß regt
drücken dir'nn Lauf in Rücken
mußt du dich bücken
mußt du dich fügen
Los an die Wand
nach oben mit der Hand
plötzlich schreit wer hinter dir
FEUER! FEUER! FEUER! FEUER

Nordseestrand
Ich lieg am Strand
krieg Sonnenbrand
der Sand raubt mir den Verstand
Sand am Bauch
und Sand an der Hand
30 Pfennig Flaschenpfand
REF: 4x
Nordseestrand Nordseestrand
Nordseestrand HIRNVERBRANNT

Quallentiere artverwand
tummeln sich am Badestrand
Das matt das stinkt so penetrant
fast noch schlimmer als das Heimatland
REF: s.o.
Das Erdbeereis schmilzt in der Hand
Jeder bleibt hier unerkannt
Ruderboote unbemannt
Bademeister sprachgewandt

SCHWARZE ROTE GELBE GRÜNE
Schwarze Rote Gelbe Grüne
Ich kann euch alle nicht mehr sehn
Schwarze Rote Gelbe Grüne
vor mir aus könnt ihr alle gehn
Wir scheißen auf den Bundestag
die reden da ja doch nur Mist
REF: Tritt Kohl in den Arsch
Tritt Genscher in den Arsch
Tritt Stauß in den Arsch
Trittvogel in den Arsch
Tritt alle in den Arsch
(Im Wechsel Je nach Verlangen)

MORD

MORD IN DER WELT
MORD IN DEN STÄDTEN
MORD NEBEN DIR
MORD IN UNSREN KÖPFEN

folter in den knästen/isoliert auf lebenszeit/brutal zwangsernährt/gefesselt und gepeitscht/hochsicherheitstrakte/alptraum der zukunft/wärter in weissen kitteln/der knast als psychatrie/gepfercht in kleine zellen/gestopft in mausefallen/zerstörung der organe/kein sehen und kein hören/kein riechen und kein fühlen/kein denken und kein leben/qualvolles sterben in den knästen unserer zeit/UND WIR ALLE SCHAUEN BLOSS ZU/ verbrannt mit zigaretten/verprügelt und geschlagen/elektroschocks/verprügelt und geschlagen/geschlagen, geschlagen und immer wieder geschlagen/mit der hilfe von deutschland, gefoltert und gepeitscht/schläge auf die füsse/schläge auf den kopf/schläge auf den schwanz/geknechtet und verbrannt/mit der hilfe von deutschland/folter in der welt/mit der hilfe von amerika/MORD in der welt/kz im osten/völkermord im westen/und wir alle schauen bloss zuØwir alle schauen bloss zu wenn andere krepieren/ich bin ein mörder/und du bist ein mörder/MORD/MÖRDER/MORD/MÖRDER/MORD/MÖRDER/MORD//

TOTE LEIBER MARSCHIEREN

ich sehe die armee die strasse lang marschieren/mit blutverschmierten uniformen singen sie das siegeslied /weiss ist ihre uniform um arme und beine gewickelt/tote augen blicken gradeaus/auf krücken gestütz hinken sie die ehrenrund vor der jubelnden masse//

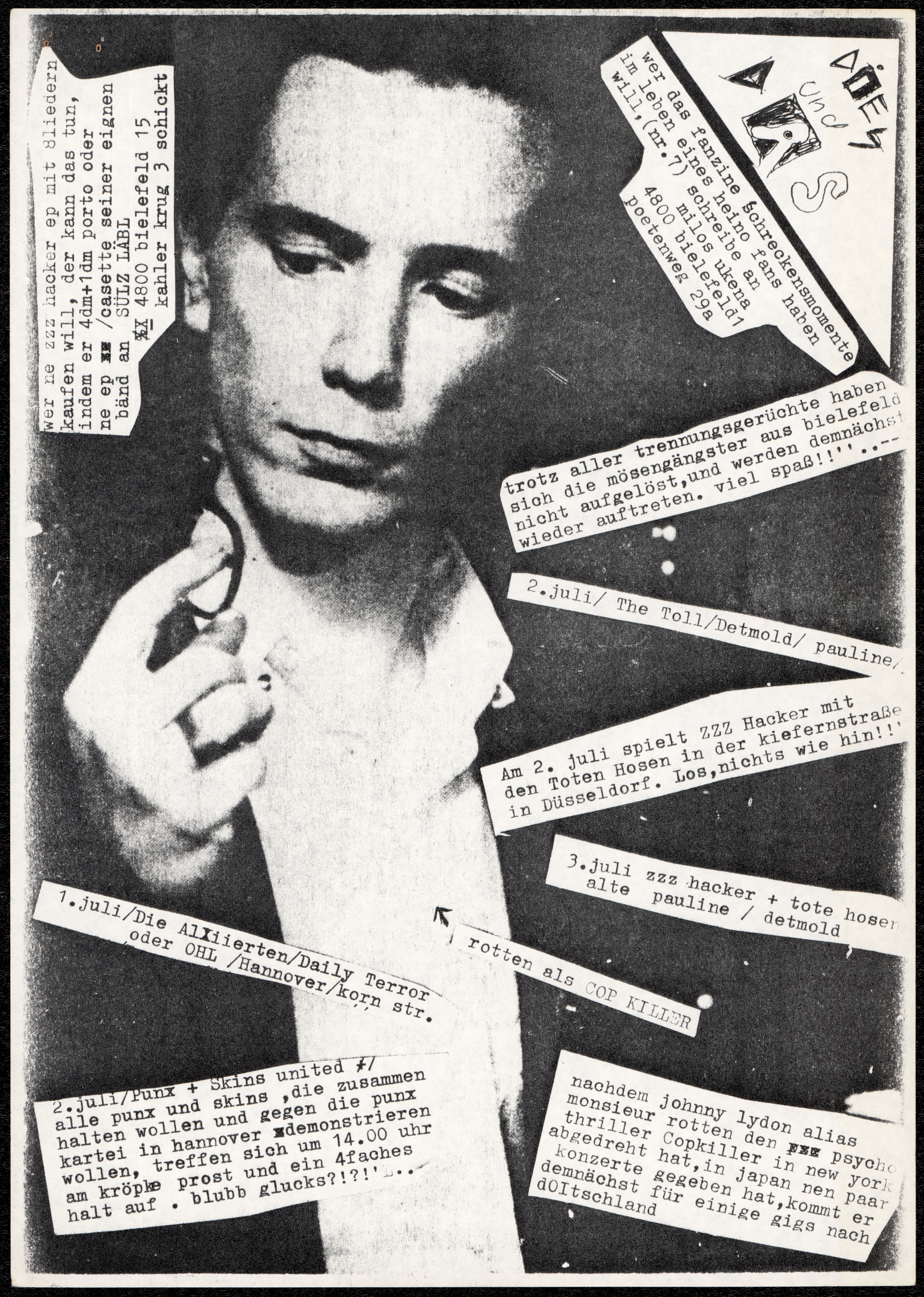
wenn ihr mehr über uns wissen wollt, dann schreibt uns mal.

cashpa seitfeld
4811 örlinghausen 1
kirchweg 5

HIRNLOS

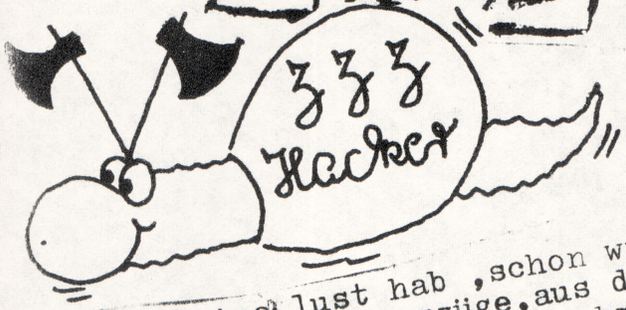
Parkhaus

Wir sitzen an der Mauer, es gießt total
ab ins Parkhaus, der wärter kann uns mal
und im Parkhaus warm und trocken
jetzt können wir endlich weiterzocken
Ref: doch der wixer spielt nich mit,
jedesmal der gleiche schit.!
jeder schnappt sich noch nen Bier
und dann ab zum Cop-Revier
Die Bullen machen den Affentanz
alle kratzen sich nur ??????????
Ref: Und wieder in die Stadt runterlaufen
nebenbei noch ordentlich saufen,.
Der Parkhauswärter wird ganz klein
wir treten dem Schwein in die Eier 'rein
Jetzt spielt der Wixer endlich mit,
denn er liegt halbtot im Hundeshit.!'?

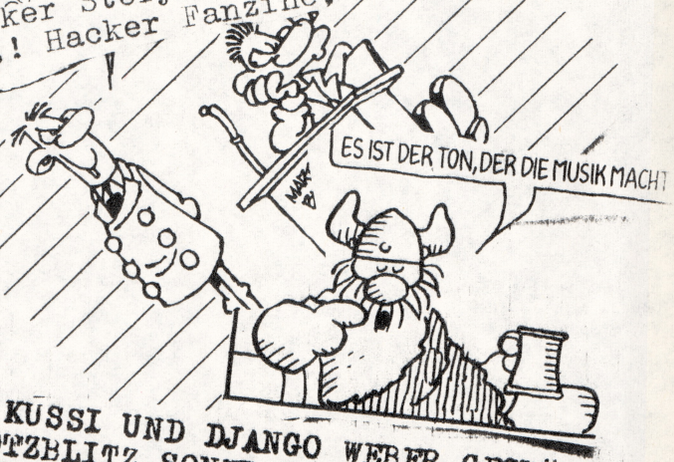

wer ne zzz hacker ep mit 8liedern kaufen will, der kann das tun, indem er 4dm+1dm porto oder ne ep /casette seiner eignen bänd an SÜLZ LÄBL 4800 bielefeld 15 kahler krug 3 schickt
wer das fanzine schreckensmomente im leben eines heino fans haben will,(nr.7) schreibe an milos ukena 4800 bielefeld1 poetenweg 29a
trotz aller trennungsgerüchte haben sich die mösengängster aus bielefeld nicht aufgelöst,und werden demnächst wieder auftreten. viel spaß!!''...
2.juli/ The Toll/Detmold/ pauline/
Am 2. juli spielt ZZZ Hacker mit den Toten Hosen in der kiefernstraße in Düsseldorf. Los,nichts wie hin!!
3.juli zzz hacker + tote hosen alte pauline / detmold
1.juli/Die Alkiierten/Daily Terror oder OHL /Hannover/korn str.
rotten als COP KILLER
2.juli/Punx + Skins united #/ alle punx und skins ,die zusammen halten wollen und gegen die punx kartei in hannover demonstrieren wollen, treffen sich um 14.00 uhr am kröpke prost und ein 4faches halt auf . blubb glucks?!?!'...
nachdem johnny lydon alias monsieur rotten den psycho thriller Copkiller in new york abgedreht hat,in japan nen paar konzerte gegeben hat,kommt er demnächst für einige gigs nach dOItschland

Die Legende lebt

ZZZ HACKER



Da ich keine lust hab ,schon wieder die Hacker Story aufzuschreiben, bringich jetzt Auszüge,aus dem letzten??.! Hacker Fanzine, vom November letzten jahres,.-.,'!?



Stalin raus – Beuys rein

ZZZ HACKER WURDEN 1981 IM HERBST VON KUSSI UND DJANGO WEBER GEGRÜNDET. DJANGO WAR DAMALS NOCH BASSIST VON POTZBLITZ,SONER LAHMARSCH-BAND UND KUSSI(GENAU,DJANGOS BRUDER!)ÜBTE FRÖHLICH(DUMMES WORT...)SICH MIT SEINER 100,-DM GITARRE DIE FINGER WUND.NACHDEM ALSO DJANGO UND KUSSI BESCHLOSSEN HATTEN NE POGO-BAND ZU GRÜNDEN WURDEN TEXTE GEMACHT UND GEÜBT.DIE ERSTE HACKER BESETZUNG WAR ALSO:DJANGO-Bass&KUSSI-Gitarre und Gesang(SEINE NASALE UND VERSCHNUPFTE STIMMER WIRD UNS EIN EWIG ANDENKEN SEIN).SCHLAGZEUGER GABS MAL DEN UND MAL NEN ANDEREN(FRANZ/BIG BART VON POTZBLITZ/SHNELL JOHN VON OUT OF ORDER ETC).NACH KLEINEREN AUFTRITTEN IM ÜBUNGSRAUM(DAMALS NOCH IM AJZ) UND N PAAR GRÖSSEREN IM AJZ-BIELEFELD WURDEN WIEDER NOIE SONGS GESCHRIEBEN ETC.NACH VIEL WERBUNG(IHR WISST: EDDING POWER RULES!)UND NEM KREATIVITÄTSTIEF(HÄ?)KAM DER LEGÄNDERE AUFTRITT IM BI-HELMHOLTZGYMNASIUM(APRIL 82).DANACH,APRIL/MAI KAM MILOS UKENA ALS SÄNGER UND SO.DAMIT HACKERS DANN KOMPLETT WÄREN KAM NOCH DER CASHPA SEITFELD ALS DRUMMER DAZU!DIE 2. UND ENDGÜLTIGE BESETZUNG IST DANN:DJANGO-Bass;MILOS-Stimme;KUSSI-Gitarre&CASHBA-Drums.

NACH HÄUFIGEN ÜBEN ETC HATTEN WIR NEN PAAR AUFTRITTE IM AJZ,NEN PAAR LEUTE FANDEN UNS GUT,VIELE ABER AUCH NICHT(HAT SICH GEÄNDERT)DANN GINGS ABER AUFWÄRTS:WIR WURDEN "HARDCORIGER" UND SCHNELLER UND DAS MACHTE SICH BEI DEM "FREIHEIT UND KOHLE FUR KNØDLE"-FESTIVAL BEMERKBAR,WIR GABEN UNSER BESTES(SCHÖN SCHNELL)UND DIE PUNX ETC KONNTEN UNS GUT AB,SEITDEM HABEN UNS SOGAR NEN PAAR AUFFER JACKE STEHEN!DANACH GABS ETLICHE AUFTRITTE(MIT INGRID ASTOR,NOTDURFT ETC).

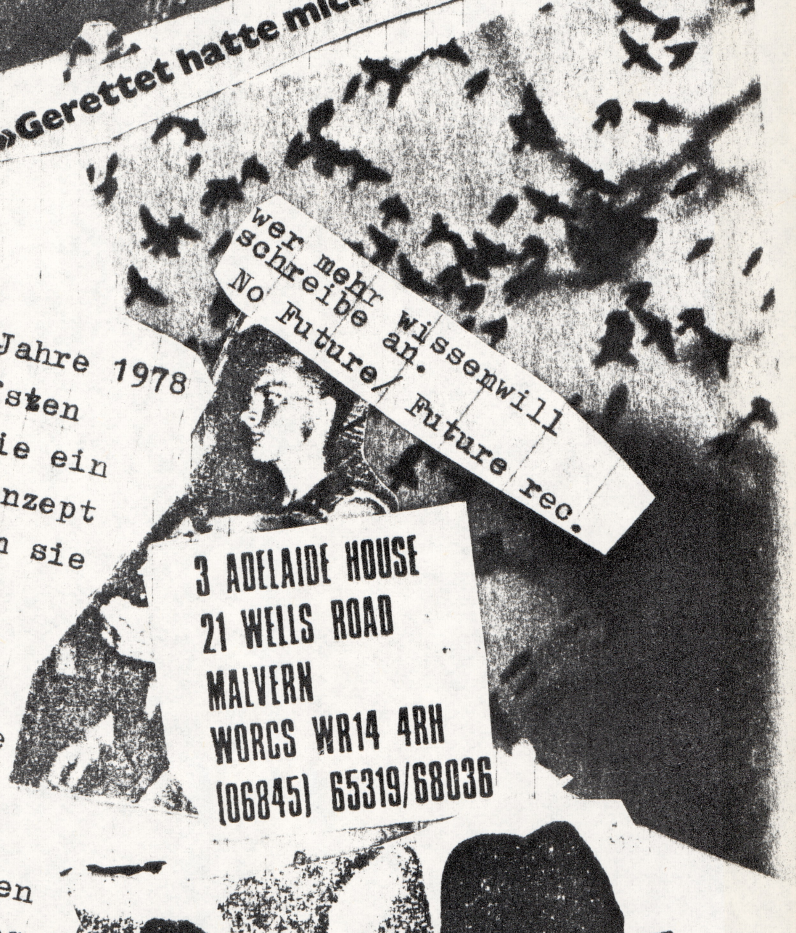
SO DAS WÄR SO IM GROSSEN UND GANZEN DIE VORGESCHICHTE,DAMIT ISSES ABER NOCH NICH ZUENDE!JETZT WOLLEN VIELE GARANTIERT WISSEN WAS WIR SPIELEN? ZZZ HACKER SPIELT POGO(ACH!),GRUPPEN DIE WIR ABKÖNNEN SIND PARTISANS(! SUPER!),CRASS,DISCHARGE,BLACK FLAG,OHL(nicht alle),DAILY TERROR,DISORDER,CHAOS UK,ska-SPECIALS UND UND UND!NATÜRLICH SIND WIR DAVON NEN BISCHEN BEEINFLÜSST,WIR VERSUCHEN ABER IN DEN MEISTEN FÄLLEN WAS EIGENES ZU MACHEN!POGO POGO RATZ PATZ!!HACKERS NOT DEAD!

und hier nun zum x-ten male die Adresse, bei der ihr die Hacker-EP bestellen könnt!

ZZZ Hacker
c/o Sülz Läbl
4800 Bielefeld 15
kahler krug 3

»Nur Schwimmen ist billiger«

»Gerettet hatte mich die Rinnfleischkonserve«



wer mehr wissenwill schreibe an.
No Future/ Future rec.

3 ADELAIDE HOUSE
21 WELLS ROAD
MALVERN
WORCS WR14 4RH
(06845) 65319/68036

The Visit

Das erste traten The Visit im Jahre 1978 in Erscheinung und zwar im tiefsten kern von Stourbridge. Nachdem sie ein paar Auftritte hatten und ihr Konzept ständig geändert hatten, stellten sie ein festes Programm auf das eine einheitliche Lienie verfolgte 1983 schickten sie ein Demotape an die Unabhängige Plattenfirma Future Records.Das Ergebnis ist ihre erste single die wahrscheinlich am 24Juni rauskommt und "AndAllThe Walls heissen wird . Wenn wir sie in die Hände kriegen werden wir sie uns anhören und euch drüber berichten

The Visit

StadtBlatt 5/1983

geschickte Hacker -Schleichwerbung

HHH Zersetzer

Spätestens seit dem März-StadtBlatt fragen sich alle Leute, die die Kulturseite nicht schon gewohnheitsmäßig überschlagen: „Wer sind ZZZ Hakker?" Und für alle, die das nicht schon längst wissen oder auch anders nicht kapieren, gibt es jetzt eine Antwort, etwas ganz Reales, richtig zum anfassen: Eine Schallplatte mit 8 Stücken im Singleformat.

Die Welt brennt — Bielefeld pennt. Das hat den Vorteil, daß BI-Punk heute so frisch klingt wie England '77. Aber ich *wollte* doch nicht über Musik schreiben . . .

Ich grüße meine Freunde aus dem Sportverein, der WG und der Partei — und diese Platte wird kein Hit. Punk ist mehr als ein Wort. (tan)

Wer brächte es sonst noch fertig, bei Auftritten mit „Notdurft" oder „Ingrid Aster", viermal hintereinander „Ein Männlein steht im Walde" zu spielen?

Dank einer großartigen Propagandamschine (viele bunte Aufkleber und „Edding Power": die Graffitties mit den gekreuzten Hackebeilen, ist die Band in fast aller Munde. Die Fans wissen natürlich schon um wen es geht, um Milos, Django, Kussi und Cashba: ZZZ Hacker. ZZZ Hacker spielen nicht Punk, ZZZ Hacker sind Punk. „Wir sind beeinflußt von Status Quo, Marajan, Otto, besonders von Nicole, Jimi Hendrix, Bo Diddley und Zupfgeigenhansel. Buggs Bunney und Barney Geröllheimer sind die größten."

Die Instrumente werden mäßig beherrscht, Milos liegt mit seinem Gesang konsequent einen halben Ton daneben und das Repertoire besteht aus acht bis zehn Titeln, die je nach Publikums- oder Hackerlaune wiederholt werden. Doch all das wird mit einer Souveränität und Unverschämtheit vorgetragen, daß es sehr erfrischend ist, ZZZ Hacker zu hören, zu sehen.

Für viele ist es sicherlich nicht ganz leicht, einen Hacker-Tonträger (drei C-60 Cassetten und die brandneue EP „Kind sieh da nicht hin" im Hacker Eigenvertrieb) oder Konzert von vorne bis hinten durchzustehen, aber wenn (wie auf Cassette „Live im Keller") „Ein bißchen Frieden" verbraten wird, oder Milos wie ein Teufelchen über die Bühne fegt, „No More Müsli" aus seinem Schädel prügelt während die Band das Letzte gibt, muß man sie einfach lieben.

Das Schöne an ZZZ Hacker ist die Zurschaustellung absoluten Unvermögens, ohne in die Blödheit der „Neuen Deutschen Welle" zu verfallen. Zudem erweisen sie sich als kompetente Nachlaßverwalter des 77er Punks, der, oft totgesagt, in ihrer Musik eine Auferstehung feiert. (Inklusive des „Kind, sieh da nicht hin" Effekts, wenn Hacker die Straße entlang flaniert und verschreckte Mütter ihre Kinder in die Häuser rufen.)

ZZZ Hacker ist eine der interessanteren Gruppen Bielefelds und hat allemal eine Auseinandersetzung mit ihrem Konzept ohne Konzept verdient.

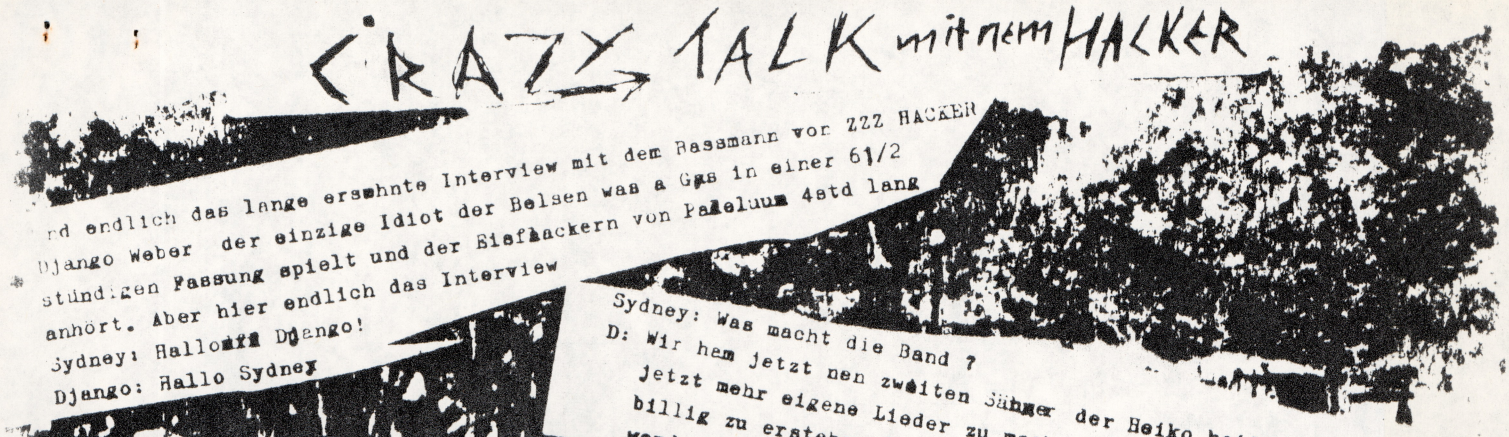
„Schreib mal, daß Milos und Cashba 'ne Freundin suchen, die für Cashba darf aber keine Pizza mögen."

Kinder, Kinder!

Das Einkaufen.

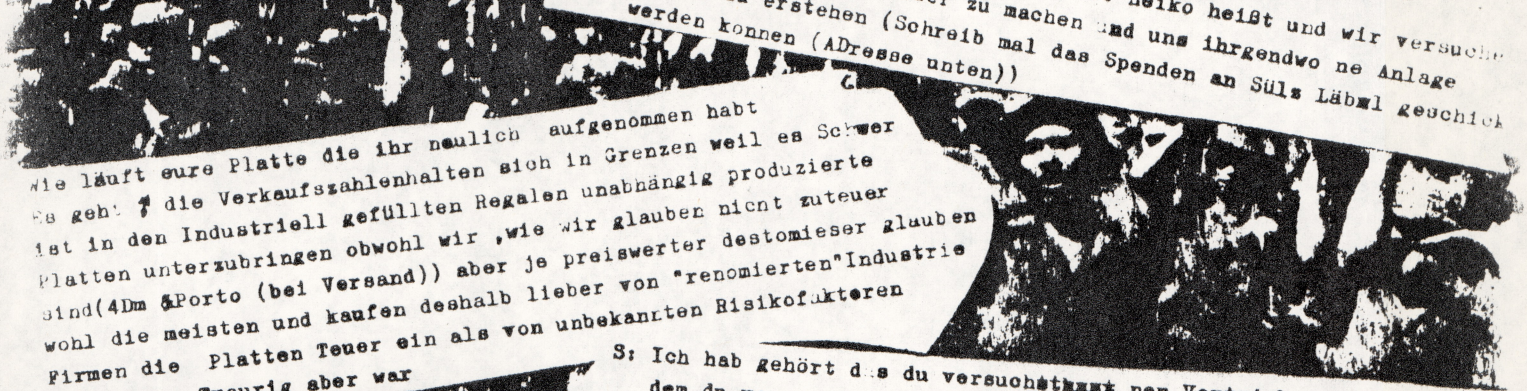
Essen und Trinken.

CRAZY TALK mit nem HACKER



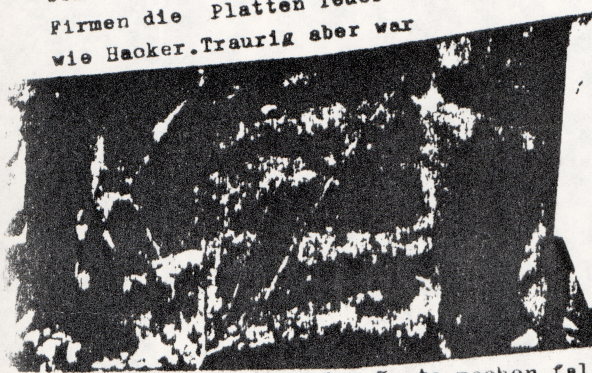
nd endlich das lange ersehnte Interview mit dem Bassmann von ZZZ HACKER
Django Weber der einzige Idiot der Belsen was a Gas in einer 61/2
stündigen Fassung spielt und der Eisfhackern von Paßeluum 4stnd lang
anhört. Aber hier endlich das Interview

Sydney: Hallo Django!
Django: Hallo Sydney



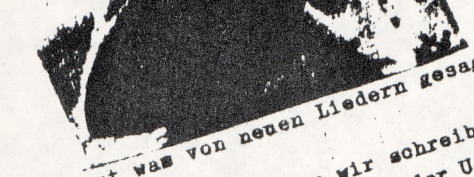
Sydney: Was macht die Band ?
D: Wir hem jetzt nen zweiten Sänger der Heiko heißt und wir versuche
jetzt mehr eigene Lieder zu machen und uns ihrgendwo ne Anlage
billig zu erstehen (Schreib mal das Spenden an Sülz Läbml geschick
werden konnen (ADresse unten))

Wie läuft eure Platte die ihr neulich aufgenommen habt
Es geht ? die Verkaufszahlenhalten sich in Grenzen weil es schwer
ist in den Industriell gefüllten Regalen unabhängig produzierte
Platten unterzubringen obwohl wir ,wie wir glauben nicht zuteuer
sind(4Dm &Porto (bei Versand)) aber je preiswerter destomieser glauben
wohl die meisten und kaufen deshalb lieber von "renomierten"Industrie
Firmen die Platten Teuer ein als von unbekannten Risikofaktoren
wie Hacker.Traurig aber war

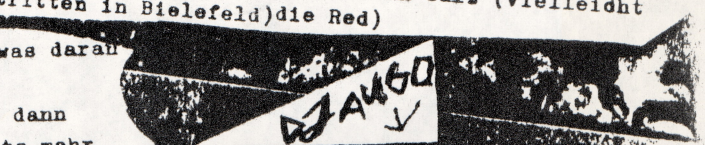


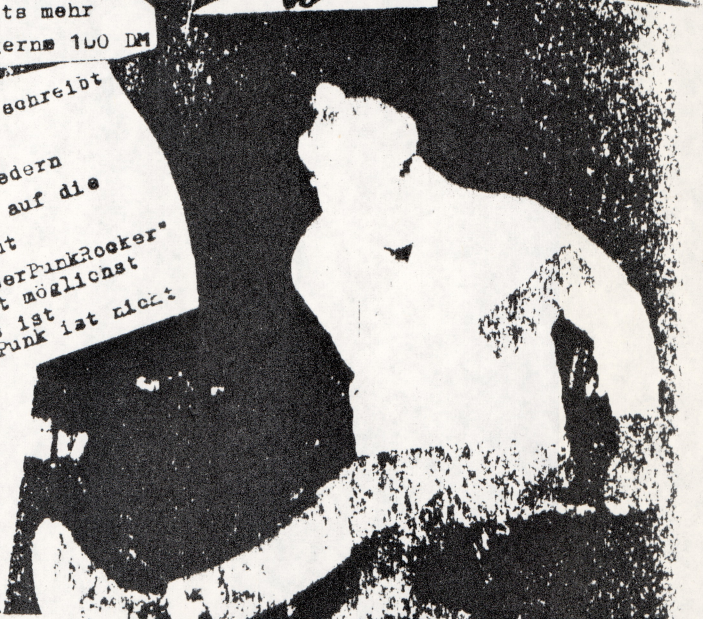
S: Ich hab gehört dass du versuchst nen Vertrieb aufzuziehen ,in
dem du versuchen willst absolut unabhängig produzierte Platten
wie zB.die HackerEP auf ganz Deutschland oder die ganze Welt ver
teilen willst.
D: Ja ,ich hab an ein parr Fanzines geschrieben und gehofft das im
Untergrund so was aufzu ziehen ist aber bis jetzt hat noch
kainer geantwortet (wenn also einen interesse daran hat und
irgendwelche Gruppen kennt die Platten oder Cassetten aufgenomm
haben oder das nooh machen wollen schreibt an Sülz (vielleidht
auch wege Auftritten in Bielefeld)die Red)

S: Was wollt ihr mit der Knete machen falls ihr dennoch etwas daran
verdient?
D: Wir wollen uns erst mal ne Anlage zulegen und wenn dann
noch was übrig ist machen wir ne neue Platte .Wenn nichts mehr
übrig sein sollte suchen wir uns ein paar Freunde die gerne 100 DM
in solche Projekte investieren.



Du hast was von neuen Liedern gesagt was Habt ihr da vor wer schreibt
die und so?
: Vor allem und so aber wir schreiben meistens alle an den Liedern
BZW jeder verändert was an der Urform so das jeder einfluß auf die
Musik hat und nicht immer alles von einem einzelnen ausgeht
Zur Zeit schreib ich gerade nen Text über die tollen "SuperPunkRocker"
die glauben Punk wäre ne weiß beschriftete Lederjacke mit möglichst
vi l n i leten und alles andere gilt nicht .Ich meine das ist
Ansichtssache ;jeder hat wohl ein anderes Punkbild den Punk ist nicht





zulegen und deshalb kann wohl auch kaina sagen wer ein Punk ist
wer nicht so wie manche Idioten das immer zu tun versuchen wenn
mal wirklich anders aussieht wie zB Hoh oder mein kl. Bruder wecn
täglich ihr Image und laufen nicht täglich in den gleichen Hard-
klamotten rum.Genau wie mit der Musik wenn man nicht den Einheits-
d für Heavymätellardcores bringt ist man bei den meisten unter
n und keiner versuchs sich darüber gedanken zu machen auch wenn
mal nicht den super bühnen sound bringt weil man als Anlage eben
zwei Dampfradios ein Schlagzeug und nen Basswerstärker hat über d
eben auch noch gesungen wird .Ich weiß nicht ob die Einstellung
laute so toll ist aber der eine oder andere sollte vielleicht mal
ber nachdenken wenn sich nicht alle schon das Hirn weggesoffen

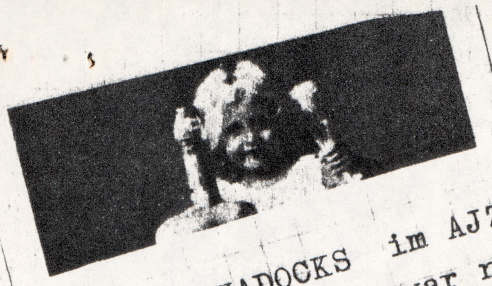
Das war also die Meinung von Django von ZZZ HACKER und
nächstes Mal frage ich Kussi Den Git.von Hacker über dies und das
No Fun SYdney GaRstig

POGO in den MAI

Mit Skrotum (Punk aus Limburg), ZZZ Hacker (Bielefelds gelbes vom Ei) und Raff aus Siegen Zuerst Regten sich RAFF überdas Hacker-Schlagzeug auf das angeblich bei den ersten Tackten der so tollen RAFF Musik zusammenbrechen sollte (was sich natürlich nicht bewahrheitete) Wahrscheinlich hatten sie eine Anlage erwartet, die die von Amerikanischen Superstarrockbands noch übertraf .Wahrscheinlich können sie nur auf großen Schlagzeugen und Wattreich Anlagen spielen KÖNNEN .Welch ein Armutszeugnis für eine Punk?!Band Entsprechend kam dann auch die Musik rüber Mir hats nicht so gefallen ,weil es So hardcore Pogo? (Heavymetal Sucks)war. Für meine Auffassung Zuviel Klischee Punk (Harte Jungs und kauft mehr GBHtörhead)und so ?vor allem und so! Aber das ist wohl Geschmackssache (Vanille oder Erdbeer??). Danach kam ZZZ Hacker dran natürlich verreckte kurz davor noch die Gesangsanlage aber das ist für Hacker kein grs Hingernis .Also mußte Sänger Milos über Djangos Bassamp singen .Deswegen verstand man noch weniger.Dafür hat uns aber der Franz von Ab dafür (Hallo Franz)nen Mikroständer geliehen . Am Anfang stand wie immer die beliebte Erkennungsmelodie Jim Knopf das beim zweiten Anlauf ganz gut abging.danach bekannte und beliebte?Hits wie Nordseestrand ,LILLI Marlem und Schwarze Rote Gelbe Grüne.die auch auf der neuen EP drauf sind die echt gut ist und nur 4Dm +Porto 1DM kostet und im Hacker eigenvertrieb SÜLZ zu erstehen ist(Adresses folgt) am ende kam dann wie auf der Ep Verbot das Mannergesangschorstück dxr Hackxr insgesamt echt lustig und frisch wie 77 (siehe Stadtblatt 5/83) Dannach kam SKROTUM aus Limburg ein Name den man sich merken sollte .Sie spielten mit einem Synti was den guten Pogo Sound interesanter gestaltete .Lustig fand ich auch die piepsige Stimme der Sängerin . dervSchlagzeuger zauberte aus dem für RAFF zu kleinen Schlagzeug günstigste Tackt einheiten und belebte die Musi voll gut(der kann was!) Und dann war da noch der Kühne Bassmann Wie in jeder Band ein wichtig er Teil der Rytmus-Gruppe beherschte sein Instrument ganz cool(wie sich das für einen Basser so gehört)Nicht zu vergessen der Gitarrist.Er heißt ali Adrett und ist wie Django von Hacker Fanatischer Mainzelmannfan was an den Mainzelmannerkennungwmelodieeinwurfen zu erkennen war.Wer Irgend ein Konzert oder Festival plant kann auch an Ali Schreiben und die hervorragendex Band x Einlade n (sie spielen für Benzingeld Penn-und Fressplätze) In diesem Fall schreibt ihram Besten an Ali seine Adresse lautet

Albrecht Guder
BRÜNNERSTRABE 11
6250 Limburg a.d. Lahn

Wer eine Hacker EP kauflich erwerben will (Wenn auch nur zum Nachbarn ärgern) oder Hacker zu einem Gig braucht (Bedingungen Wenn möglich siehe SKROTUM) der kann an ZZZ HACKER
c/o M.Weber
4800 Bielefeld 15
Kahlerkrug 3 schreiben ,Jetzt kocht kein Finger und ich hab keinen Bock und Platz mehr Much fun und so vor allem undsoMein Sidn Gars ey i



MIMMI'S, SHADOCKS im AJZ BIELEFELD

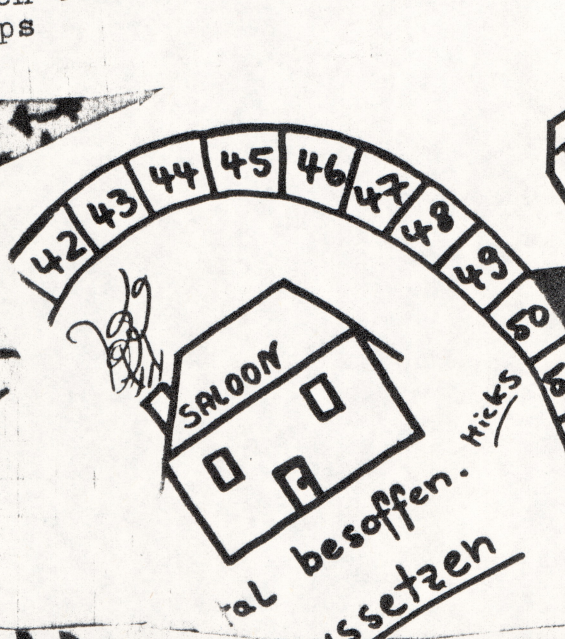
SHADOCKS hab ich zwar nicht gesehen, aber wie mir einer unserer rasenden reporter erzählt hat,solln se echtgut gewesen sein!!. dann kamen die MIMMI'S!!!!! auch wenn die hardkohrs anfangs

noch rumgröhlten warnse dann, am ende ruhich!!! Die MIMMI'S brachten dann echt gute fun musi ,bei der dann auch gut rum gepogt wurde.endlich mal wieder ne echt gute band,die nich nur stumpf-pogo drauf hat,sondern auch echt gute langsame lieder(zB. imma wieda werder bremen). gut warn auch dosenbier. und deutscher meister wird der SVW.DIE ANDERN LIEDER HAB ICH

vergessen ,die warn abbar mindestens genausogut,wie die oben genannten!!?!dann kamen NOTDURFT!!absolut geil ! da se keinen schlagzeuga hatten,sprang claus fabian

,der sänger vonnen MIMMIS EIN .

sie spielten nen paar von ihren bekannt und beliebten liedern, worauf hin die masse erstmal lospogen mußte !!!,??!'-., alles in allem alsonen echt guter abent-für nur drei märker eintritt --toppp-rülps



...Nur DM 1.450,–
...handgeknüpfte China-Seidenbrücke mit ...Knoten pro qm. Reliefschur. Material: ...te 100% China-Naturseide. Farbe: Rot- ...it mehrfarbigen Blumenornamenten. Die Echtheit bestätigt der Ursprungspaß. Er ist Ihre Garantie für handgeknüpfte Seidenteppiche mit traditioneller Reliefschur.

...China-Seiden... ...hen durch den ...eide. Trotz des ...naseide sehr ...ten und wert- ...eidenteppiche ...rem hohen ...nlagewert.

...t und ...qm. ...eide.

Piep-Show

Nur weil wir viel gute Alpenmilch reintun,

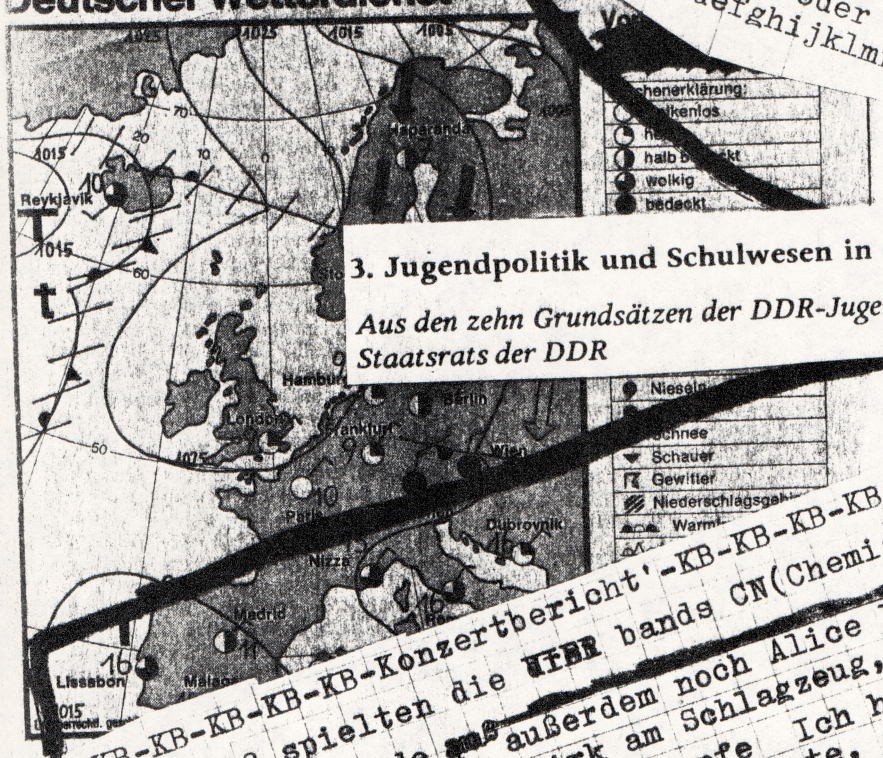
Lage: An der Südostflanke eines Hochs mit Kern bei Schottland fließt trockene Festlandsluft in den größten Teil Deutschlands ein. Nur der Südosten wird noch von der Warmfront eines Tiefs über Rumänien beeinflußt.

Vorhersage: Im Südwesten heiter bis wolkig und trocken, im Südosten wolkig und vereinzelt noch etwas

Niederschlag; im übrigen D
nur gering bewölkt. F
peraturen 23 bis 27 Gr
Südosten um 21 Grad. Tie
der Nacht zum Dienst
7 und 12 Grad. Mäßiger,
auffrischender Win
östlichen Richtung

Aussichten: Allgeme
warm.

Deutscher Wetterdienst



so, das wärs dann wohl mal wieder gewesen
und wir packen jetzt die koffer, um
mit dem millionen gewinn dieses heftes
durchzubrennen. im september oder so
wirds dann nen noies Sülz geben mit
wer lust hat, irgentwas fürs
fanzine zu schreiben, kann seine
berichte an die Sülz adresse schicken
Ok?..?!!-.,! na gut ...bloup, ähem
blupp? oder wie war das??. blopp scheiße
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

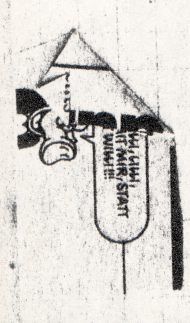
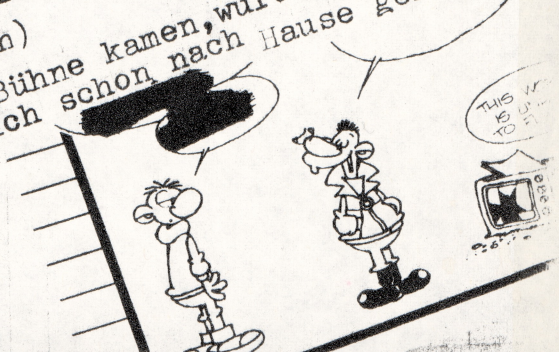
...zum oder nicht – die ...ausladend oder käppiförmig.

Ob mit Schleier oder ohne, aufgek...

3. Jugendpolitik und Schulwesen in der DDR

Aus den zehn Grundsätzen der DDR-Jugendpolitik (1967). Beschluß des Staatsrats der DDR

-KB-KB-KB-KB-KB-KB-Konzertbericht'-KB-KB-KB-KB-KB-KB-KB-KB-KB-KB-KB-k

Am 28 mai 83 spielten die ~~ITBR~~ bands CN(Chemischer Nahkampf),Hungrige Herzen und Keine Gnade ~~auf~~ außerdem noch Alice D • Als erstes spielten CN Mit ~~XXXXXXXXXXXXX~~ Dirk am Schlagzeug, Cashba am Mikro und Schösse an der Klampfe Ich hab CN nich ganz gesehen, aber soweit ich das ganze übersehen konnte, gefielen mir die lieder Mord,computer und nicht zuletzt das super-hyper-geile Panx am besten. (ect. gulp)(kein wunder, bei dieser Starbesetzung!!!!!!!!!!!!!!!!! Danach kamen Hungrige Herzen ,die meistens mit CN zusammen auftreten sie spielten mit einem Sax.2git. einemSchlagzeug ein Bass einer Sängerin und einem Geschmack ein wenig wie Berliner Kult band aus der Alternativ für meinen Scene die Musik war aber ganz gut rutmisch und man sah hier und da doch denn einen oder anderen mitwippen.Ich bemerkte das auch bei mir das ich unfreiwillig anfing mitzu wippen • Doch ~~XXX~~ the pogoin'mob war selbst durch konzertierte Aktionen mit Stimmungströten hackerseits nicht zum tanzen zu bewegen. Danach kamen keine Gnade von denen wohl alle am meisten erwartet hatten .Sie kamen dann ihrem Ruf auch nach ~~XXXXXXXXXXXX~~ (zuletzt hatte ich sie mit kaltwetterfront und den Tee zusammen im AJZgesehen) Damals warn sie allerdings besser.Aber die Band schien dem Pogoin Mob am besten zu gefallen denn es kam zu wilden POgo aktionen. (bis dahin)

Als dann schließlich Alice D auffe Bühne kamen,wurde dann nochma gut losgepogt,und dann sind wir auch schon nach Hause gefahren